



미디어선교학 전공 소개

-아세아연합신학대학교 선교대학원-

 **미디어선교학** Media missiology

이미향

smilequeen@gmail.com / 010.6372.7177

교육 목표

세계 선교와 다음 세대를 책임질
미디어(IT, 영상, 음향) 선교를 위해
영성과 실력을 겸비한
미디어전문사역자를 양성한다.



미디어선교학 교과과정

전공과목 (전공 21학점 + 선교학 9학점)

선교학

- 세계 선교 / 국내 선교
- 다음세대 선교



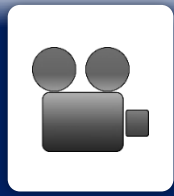
IT & Coding

- SNS & 멀티미디어
- 블록코딩 & 피지컬



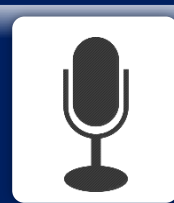
영상

- 선교 영상
- 교회 영상



음향

- 라이브 사운드
- 레코딩, 편집, 믹싱



전공과목 (7과목 21학점)

학기	전공과목	학점	수업방법	주요 내용
1학기	미디어사역개론	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 미디어와 사역 - 마인드맵 - 홈페이지 제작 - SNS 관리(블로그, 페이스북 페이지 및 그룹)
	선교영상제작론	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 선교영상의 이해 - 스토리텔링 - 촬영&편집실무 - 선교영상 제작
2학기	미디어티칭실무(1) (코딩강사 양성과정)	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 언플러그드 액티비티(보드게임) - 스크래치 - 엔트리 - COS 1급 자격증 취득
	교회영상미디어론	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 교회와 영상 - 예배상황중계 시스템 운영 - 교회 뉴스 기획 및 제작실무
3학기	미디어티칭실무(2) (코딩강사 양성과정)	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 앱인벤터 - 피지컬 컴퓨팅
	음향과미디어선교	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 오디오 믹서 사용과 믹싱 - 마이크 이론과 마이킹 방법 - 오디오 프로그램과 레코딩 - 사운드 이펙팅
4학기 매학기	미디어콘텐츠연구 (프로젝트)	3	이론/실기	<ul style="list-style-type: none"> - 어린이 성경학교 & 캠프용 콘텐츠 연구 - 성경적 콘텐츠 연구 - 미디어사역(선교) 관련 영상 콘텐츠 및 프로젝트 제작 중 택 1 - 전공과목을 모두 이수한 자에 한함

자격증 및 혜택 & 진로

[공통]

- 가. 미국 Westminster Theological Seminary & 미국 Calvin Theological Seminary에서 M.A. 과정의 학점을 이수할 수 있습니다.
- 나. IC(Intercultural Communicator) 2급 응시자격 부여 - 한국복음주의선교신학회
- 다. Th.M. 학위취득자는 박사과정에 진학할 수 있습니다.

[미디어선교학 전공시 자격증 및 진로]

- 라. COS(Coding Specialist) 1~2급 자격증 취득 - 초.중.고 방과후 및 자유학기제 코딩강사로 활동
- 마. 미디어선교사, 영상전문선교사, 교회방송사역자, 교회미디어운영자, 미디어콘텐츠컨설턴트, 미디어코디네이터, 목회행정코디네이터, 문화사역자로 활동



교수 소개

이미향 교수



- 010.6372.7177
- smilequeen@gmail.com

경력 송실대학교 미디어 공학 박사 / 숙명여대 전자계산교육학 석사
 현) 아세아연합신학대학교 신학대학원 미디어선교학 겸임교수
 현) 빅스마일 / 주니어 CEO 코딩클럽 대표
 이랜드 정보시스템실 주임
 사랑의교회 정보시스템실 팀장
 송실대학교 글로벌 미디어학과 / 동양미래대학교 외래교수
 안랩샘 아카데미 5기 강사(앱인벤터) / 1기 수료(코딩 심화과정)

저서 스크래치야! 과학이랑 놀자 입문편(영진닷컴, 2016년)
 쉽게 따라하는 앱 인벤터2 배우기(정보문화사, 2016년)
 스크래치야! 과학이랑 놀자 프로젝트편(영진닷컴, 2017년)
 스크래치로 배우는 COS 1급(인강이(주)와이비엠넷, 2017년)
 COS 코딩 강사양성 과정(인강이(주)와이비엠넷, 2017년)
 쉽게 따라하는 IoT 서비스 만들기(정보문화사, 2018년)
 매치매드니스와 함께 하는 보드게임코딩 (젬블로, 2018)
 프로봇과 함께 하는 보드게임코딩 (젬블로, 2018)
 스크래치야! 과학이랑 놀자 3.0 (영진닷컴, 2019년)

분야 미디어 전반, 코딩교육

안상현 교수



- 010.3704.6306
- samahn567@hanmail.net

경력 아세아연합신학대학교 신학과
 중앙대학교 신문방송대학원 신문방송학과 영상매체 전공
 (현)사랑의교회(SaRangTV) 영상팀장/ 세계선교부미디어선교회 회장
 (현)한국독립피디협회 정회원
 CTS기독교텔레비전 제작PD / C채널방송국 편성국 부장
 KCMC한국기독교방송문화원 제작실장
 영화"실제상황" (김기덕 총감독) 시퀀스 감독
 "평양대부흥"다큐멘터리 감독
 크리스천 영상 캠프&아카데미
 아세아연합신학대학교 멀티미디어제작법, 컴퓨터활용 강의

수상 & 언론보도

제1회대한민국영상대전 장려상
 제7회대한민국종교예술제 영화제 (단편영화) 문화관광부장관상(최우수상)
 “영상으로 복음을 담는 남자” -들소리 신문(2011.2.9)
 “안상현PD 영상선교로 21세기 대부흥 꿈꿔요”- 동아일보(2006.3.24)

분야 영상매체

김세윤 교수



- 010.8532.9755
- revesound@gmail.com

- 경력** 서울미디어대학원 미디어제작 전공
 현) REVE SOUND STUDIO 실장 / 현) GnS 엔터테인먼트 실장
 현) 갓피플 음향 강사/현) 뮤직필드 음향 강사
 현) Daum 음향엔지니어 카페 운영자(회원수 2만명)
 사랑의교회 메인음향엔지니어
 극동방송 음향 강의 (2010년)
- 활동** 푸트마요 레코딩
 이수정 2집 믹싱 / 킹스데이 믹싱&마스터링 / 현진주 믹싱,마스터링
 리틀(Little) & Bogus J 마스터링
 Chico LTE "꽃이 되어" (with 이혜인) 믹싱,마스터링
 하얀달 꼬리별 "이 밤" 레코딩,믹싱,마스터링
 Can Praise...제자로 살아가요, The Dream World등 작곡,작사,편곡
 등 참여
- 분야** 음향, 영상 시스템



세계 선교와 다음 세대를 책임질 국내 최초의 미디어선교학!

 미디어선교학 Media missiology

ACTS Graduate School of Intercultural Studies